

# 崭新的气象

## ——改革开放40年变迁系列述评文化篇

新华社北京12月5日电 文运与国运相牵，文脉同国脉相连。

40年革故鼎新，40年春风化雨，改革开放创造了惊艳世界的中国奇迹，也书写出气象万千的文化篇章。

再启历史新局，滋养着五千年灿烂文明的滋养，激荡着新时代改革浪潮的激荡，以习近平同志为核心的党中央带领全党全国人民，更加从容自信地行进在中国特色社会主义文化发展之路上，为国家和民族发展积蓄更基本、更深沉、更持久的力量。

### 激荡改革春潮 映照时代发展新风貌

“明天就要来临，却难得和你相逢，只有风儿送去我的一片深情……”

2018年10月18日，北展剧场，74岁的艺术家李谷一亮相献唱。一曲《乡恋》未了，观众们流转的眼波中，已泛起粼粼泪光。

怎能忘却，这深沉婉转的旋律，恰是时代的留声。

38年前，《乡恋》在全国播出，如一股清风，吹荡着人们沉闷已久的心扉。文变染乎世情。每到历史转折关头，文化都能感国运之变化、立时代之潮头、发时代之先声。

1979年7月，小说《乔厂长上任记》发表，呼应了渴望改革的时代心声，引发全国强烈共鸣，还有工厂挂出长幅标语：“请乔厂长到我们这里来！”

当历史镜头的焦距进一步拉长，朦胧诗《致橡树》、话剧《于无声处》、油画《父亲》、歌曲《年轻的朋友来相会》、电影《街上流行红裙子》……改革春潮，激荡一池文化活水。

港台歌曲、“西北风”、摇滚乐、“新古典主义”画派、第五代导演、韩剧、进口大片、百老汇音乐剧、综艺节目、网剧……多元汇聚，百花齐放。

时代在改革开放中开启新的一页，2014年10月，习近平总书记主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话，为新时代中国文艺发展指明方向：

“推动文艺繁荣发展，最根本的是要创作生产出无愧于我们这个伟大民族、伟大时代的优秀作品。”

与改革共兴共荣，文化日益显现勃勃生机。

走过40年，从在一片灰蓝或军绿色中初见皮尔·卡丹时装的惊羡，到在各大国际时装周展示中国设计的自信，来自东方的风韵令世界愈加着迷。

走过40年，从不敢想的“奢侈”到主流生活习惯，文化旅游成为休闲时尚，越来越多的人体会到“说走就走”的潇洒与诗意。

走过40年，从夺取奥运首金的欢腾，到女排五连冠的振奋，从拥抱“盼盼”到牵手福娃，从金牌战略到全民健身，蓬勃发展的体育文化塑造出国人更加饱满的精气神。

故宫，历经近600年风雨洗礼。

如今，这座世界最大的皇家宫殿里，故宫人辛勤地修文物、做研究、开发产品。目前，故宫文创产品已突破1



河北省乐亭县第三实验小学学生跟随乐亭皮影表演艺人刘尚杰(中)学习皮影戏操纵表演技艺(6月19日摄) 新华社发

万种，年销售额超过10亿元。

“文化+科技”“文化+金融”“文化+电商”……文化新业态新模式蕴含的融合发展思路，集聚文化产业供给侧结构性改革的新动能。

今年，上海昆剧团迎来建团40周年。大型晚会、传统大戏、经典文武折子戏及反串戏……九大院团，六台演出，600岁的昆腔盛宴再现一票难求。更让演员们欣喜的是，观众席不再“白茫茫”，而是“黑压压”——“80%都是年轻观众”。

“以传统精髓加现代呈现，国粹在新时代有了新的生命力。”上海昆剧团团长谷好好说，这是文化繁荣的又一个春天。

### 顺应美好愿景 构筑中国精神新高地

江苏无锡，阳山村。

白屋连绵，黛瓦参差，“桃林深处有人家”的意境中，中国气派的田园生活图景悠然呈现。独具神韵的书院、创客中心，让游客在美景中领略历史文化的时代活力。

改革开放特别是党的十八大以来，文化的大发展大繁荣，彻底改变了国人的精神面貌，让广大人民群众成为文化的实践者、创造者和享有者。

国产故事片数量从46部增长到798部；印刷出版物品种由每年不足1.5万增加到53万；广播电视综合人口覆盖率分别达98.71%和99.07%……40年间，文化设施和产品供给从相对紧缺迈入繁荣发展。

网络视听、数字出版、3D和巨幕电影等方兴未艾；严肃文学、网络文学、儿童文学等各辟市场；刺绣、皮影、蜡染、剪纸等非物质文化遗产后继有人……40年间，人民多样化、多层次的精神生活需求日益得到满足。

新时代的文化使命，不仅在于丰富人民的精神世界，也在于引领人民迈向精神文明的更高境界。

改革开放伊始，我们党鲜明提出，在建设高度物质文明的同时，建设高度的社会主义精神文明，“两手抓两手

都要硬”。

党的十八大以来，习近平总书记强调，要把精神文明建设贯穿改革开放和现代化全过程，渗透社会生活各方面。

钢城鞍山，雷锋的第二故乡，也是郭明义的家乡。

现在，“郭明义爱心团队”已走出鞍山、走向全国，700多支分队、170多万名志愿者，带动着更多人书写新时代雷锋故事。

这是英模辈出的时代。孔繁森、李保国、邱娥国……一大批时代楷模、最美人物、身边好人，用鲜活感人的行为表率，诠释和光大中华文明的品格风范。

伟大的时代，呼唤伟大的精神。

富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善，对国家、社会、公民的24字要求融为一体，凝结为当代中国的价值公约。

撤侨危急关头，“在你背后有伟大祖国”，见证国家的价值追求；扶贫攻坚路上，“一个都不能掉队”，彰显社会的价值底色；日常生活圈里，乘车争相让座、邻里相互帮扶、匿名捐献款物，许许多多普通人以善行义举呵护公序良俗，体现公民的价值选择……播撒在无数国人灵魂深处的种子，正长成社会主义核心价值观的参天大树。

40年改革发展，一条红线贯穿其间——建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态，使全体人民在理想信念、价值理念、道德观念上紧紧团结在一起。

夏日的深圳，郁郁葱葱。

在这里举行的全国图书交易博览会上，《习近平的七年知青岁月》《习近平谈治国理政》《习近平新时代中国特色社会主义思想三十讲》……一本本图书，吸引一批批读者驻足品读。

当一座座高楼大厦在中国大地上拔地而起时，中华民族精神的大厦也在巍然耸立。

### 坚定文化自信 书写民族复兴新史诗

在改革开放40年的时间柱上，有

这样一些刻度，因文化闪耀世界——

2008年8月8日，全球数十亿人观看北京奥运会开幕式，水墨丹青、活字印刷、敦煌飞天，尽显中华文明盛大气象；

2016年9月4日，G20杭州峰会文艺演出西湖启幕，山、水、花、月等与现代科技交相辉映，让八方宾朋在诗情画意中感悟“最忆是杭州”；

近年来，莫言获诺贝尔文学奖，刘慈欣获雨果奖，曹文轩获安徒生奖，中国作家走上世界文坛最高领奖台，成为中华文化恢弘景观的最新注脚。

先秦诸子、汉唐气象、宋明风韵……源远流长的文脉涵养出泱泱中华。近代而今，在中华民族从沉沦、到奋争与崛起的苦难辉煌中，中华文化同样在艰难蜕变后走向复兴。

从历史中走来，推动中华文化创造性转化和创新性发展，才能赓续中华民族的精神命脉。

与时代共进，马克思主义中国化的实践及其文化形态，构成中国特色社会主义文化的主体内容。

2018年5月5日，中国国家博物馆，纪念马克思诞辰200周年主题展览开幕。一幅幅定格历史的油画、一尊尊寓意隽永的雕塑，中国美术界新创作的马克思主义题材艺术作品前，众多观展者细致品味。

“这是中国艺术的魅力，是马克思的魅力。”中国美术馆馆长吴为山说。

40年风雨兼程。改革开放的历史性成就证明，我们的道路、理论、制度和文化的成功。今日中国的文化自信，正是深植于中国特色社会主义伟大实践。

add oil(加油)，这个“很中国”的单词，被《牛津英语词典》新近收录。过去半个世纪，已有50多个中式英语词汇加入这套词典。

《语言帝国：世界语言史》作者尼古拉斯·奥斯特勒说，虽然当今全球四分之一人口使用英语，但随着中国的影响力不断增强，汉语在全世界的普及度越来越高。

今年年初发布的一项覆盖22个国家、1.1万名受访者的调查显示：中共十八大以来，中国国家形象明显提升，超半数受访者认可中国“历史悠久、充满魅力的东方大国形象”；超过六成认可中国对全球治理的贡献。

文化是民族复兴的先导，也是国家的核心竞争力。

40年探索前行，独特的文化传统、独特的历史命运、独特的基本国情，注定了我们必然要走适合自己特点的文化发展道路。

回望过往，将文化建设放在改革开放总体布局之中筹划思考、系统推进，是我们党推进中国特色社会主义事业的一条重要经验。

放眼征程，需要始终坚定文化自信，坚持中国特色社会主义文化发展道路，自觉担负起新的文化使命，在实践创造中进行文化创造，在历史进步中实现文化进步。